

صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ. صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ

حکم اور ہمارے رسول

وہد آفریں، کیف آور، رُوح پرورد حمد و ثناء
نعت ہائے رسولؐ، شہدائے وشت کرب و بلا اور جہاد
فلسطین سے متعلق ولولہ انگیز نظمیں کا مجموعہ
نتیجہء فکر

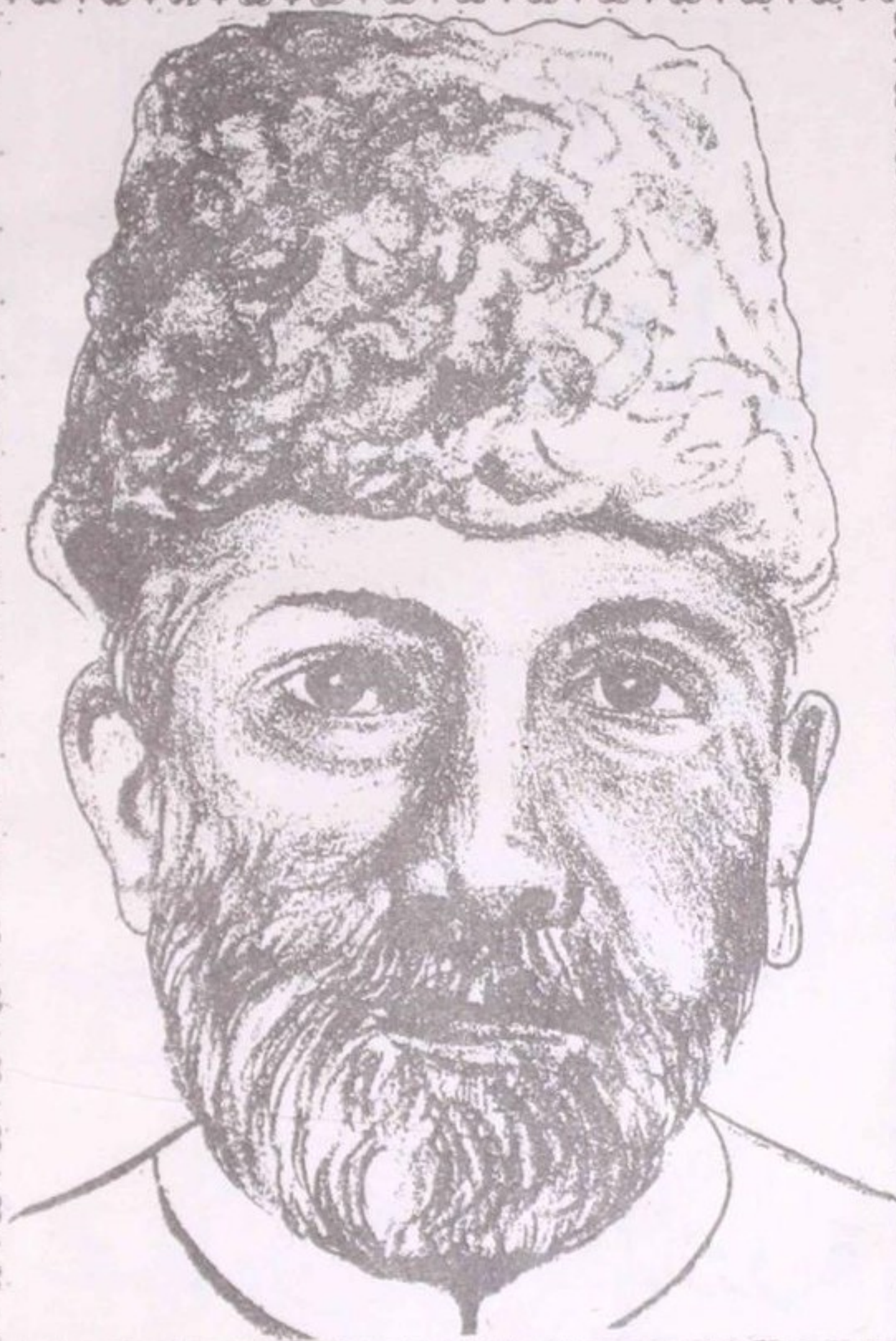
۸۰
نعت اردو

ظفر الملت والدین سیف الحق والقلم
حضرت مولانا ظفر علی خاں صاحب حمۃ اللہ علیہ
مالک و ایڈیٹر اخبار زمیندار لاہور (پاکستان)
پبلشرز:-

دفتر خاتون مشرق اردو بازار دہلی 6

قیمت: بارہ روپے چھپاس پیسے 12/50

سيف الحق والقلم مولانا ظفر علی خاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا قلمی نوٹ



منسوب بلا اجازت

ایک ایسے مخلص، خاموش خدمت گزار، ملک و ملت کے
خادم، دیندار، باوقار، حکومت کشمیر کے مضبوط ستون
فضیلت مآب غلام محمد شاہ صاحب مدظلہ العالی
کے نام نامی سے منسوب۔ بلا اجازت، اور بغیر اطلاع۔
امید ہے کہ یہ صحیفہ حمد و ثناء، نعت ہائے محبوبِ خدا
شہدائے دشت کرب و بلا اور حبیبِ فلسطین میں مر مٹنے والے
شہیدوں کا مرقع جناب غلام محمد شاہ کو پسند آ سکے گا۔
اور آپ کی عنایات اور نوازشات سے اسلامیانِ کشمیر
کے لئے حرز جان و دل بن سکے گا۔ آمین

عبداللہ فاروقی
ایڈیٹر
خاتون مشرق اردو بازار
دلی 6

۲۰
صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ. صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ

حکم اور سچا سچے رسول

علمائے ربانی صوفیائے عظام، مسلم رہنماؤں اور مسلم لیڈروں کا یہ متفقہ فیصلہ ہے کہ مولانا ظفر علی خاں مرحوم جیسا روح پرور محبت رسول میں ڈوبا ہوا کلام موجودہ صدی میں کوئی عظیم شاعر پیش نہیں کر سکا۔

مصور فطرت حضرت خواجہ حسن نظامی رحمتہ اللہ علیہ نے اپنے اخبار ”مناوی“ میں ایک مرتبہ لکھا تھا کہ مولانا ظفر علی خاں کا نعتیہ کلام پڑھ کر میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ ایسے وجد آفریں کلام کے صدقہ میں مولانا ظفر علی خاں جنت کے مستحق ہو گئے ہیں۔ اور جو مسلمان اس کلام کو پڑھیں گے۔ اور دوسروں کو سنائیں گے۔ وہ بھی جنت میں داخل ہوں گے۔

شاعر مشرق علامہ اقبال مرحوم عظیم مفکر اور عظیم شاعر اور فلاسفر تھے۔ مگر مولانا ظفر علی خاں جیسا نعتیہ اور محبت رسول میں ڈوبا ہوا ولولہ انگیز کلام علامہ مرحوم بھی ارشاد نہ فرما سکے۔

اس بیش بہا ذخیرے کی اشاعت کے لئے میں نے عزم صمیم کیا ہے کہ مولانا مرحوم کا نعتیہ کلام شائع کیا جائے۔ تاکہ اس کی اشاعت سے

مسلمانانِ ہند کو روحانی اور ذہنی پاکیزہ غذا اور لطف حاصل ہو سکے۔
 فی الحال حمد و ثناء، نعتِ ہائے رسولؐ اور شہادت و شہادت کرب و بلا
 سے متعلق ایک مجموعہ کتابی شکل میں پیش کر رہا ہوں۔ اس عارفانہ کلام
 کا مطالعہ فرمائیے۔ اور کیف و سرور سے روحانی اور ذہنی غذا
 حاصل کیجئے۔

مولانا کے سیاسی، تاریخی اور تحریکِ آزادی سے متعلق کلام بے مثال
 ہے۔ اور ایسا جوشِ آفریں کلام متحدہ ہندوستان میں کوئی شاعر گذشتہ
 ایک سو سال میں بھی پیش نہیں کر سکا، اور نہ آئندہ کر سکتا ہے۔
 مولانا کا سیاسی کلام علیحدہ مرتب کر رہا ہوں۔ ترتیب مکمل ہونے پر
 اخبارات میں اس کا اعلان ممکن ہے۔ آپ انتظار کر سکتے ہیں۔

عبداللہ فاروقی

۲۴ جولائی ۱۹۷۸ء

توفیق فاروقی ایڈیٹر نیٹریبلشر نے سود لیتھو پریس دریا گنج دہلی میں چھپوا کر دست
 خاتون مشرق اردو بازار دہلی سے شائع کیا۔

حمد و ثناء نعت ہائے رسولؐ اور جہاد فلسطین وغیرہ نظموں کی فہرست

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
			حمد و ثناء
۳۹	ایہوں کا خون مجھ سے بہا یا نہ جلے گا	۱۷	ہمیں چکر میں ڈالا بخش کرو ہم وگساں تو نے
	نعتیں	۲۰	نظر چاروں طرف پھیلی ہوئی اس کی ضیا آئی
۴۱	رحمتہ للعالمین	۲۲	جب چمکتا تھا ہمارا غنیمہ خارا تشکاف
۴۲	وہ جو خدا کے ہو گئے اُن کا خدا ہوا	۲۳	فرش پہ ہے اسلام کا نقشہ عرش پہ ہے اسلام کا رنگ
۴۴	دلیسیرِ حجازِ مدینہ کو چوم کر	۲۵	مسلمانوں کے گھر جیکر خدا کا لطفِ عام آیا
۴۶	میسرا یہ زمزم مہے ترانہ زبور کا	۲۶	جہاں میں بن کے آتا ہے رسول اس کا...
۴۸	ہم بیکساں ہند کے ملجا تمہیں تو ہو	۲۸	خدا کا قرض اور اس کے نبی کا قرض ادا کرو
۵۰	فریادِ بظور سرورِ کونین صلی اللہ علیہ وسلم	۳۰	ڈرنے والے تو ڈر ایک محمدؐ کے خدا سے
۵۳	بادل کی گرج بجیروں میں....	۳۲	گھر سے نکلے جو محمدؐ کے گھرانے والے
۵۴	رسول اللہؐ کے مشکل کشا ہونے کا وقت آیا	۳۴	رسول اللہؐ کی امتِ مٹائی جا رہی ہے کیوں؟
۵۶	شرابِ حق پی کے محبوبِ متاہوں...	۳۶	بیرنگ کتابے ابرِ رحمتِ پروردگار اب بھی
۵۷	سرِ ملک میں بلند نبیؐ کا علم کیا	۳۷	آفاق میں اللہؐ کی قدرت کے نشان دیکھ

۵۸	کہتی تھی شانِ رسالت ہے یہ وقتِ صبر و شکر	۹۱
۵۹	وقت آگیا کہ رات کٹے اور نو پچھے	۹۲
۶۲	اے صبا جا کر دینے کو مرا پہنچا سلام	۹۳
۶۳	پرستارِ خاکِ کعبہ کی قسمت چمک اٹھی	۹۶
۶۶	جو تختیاں بھی راہ میں آئیں اٹھائے جا	۹۸
۶۷	مگر خود ظلم کی گردن میں طوق آئیں ہوگا	۱۰۰
۶۸	ہم خاکِ پیغمبر میں یا سراپہ دیدہ خاور میں	۱۰۲
۶۹	سمٹ کر چاندنی غارِ حرام میں آتی جاتی ہے	۱۰۳
۷۱	بے حجاب ہر طرفِ حسنِ لائزال تھا	۱۰۴
۷۳	اپنے معراج کو پہنچا ہے بشر آج کی رات	۱۰۶
۷۵	خدا کے تخت سے ٹکرائیں مظلوموں کی فریادیں	۱۰۷
۷۸	احادیثِ نبوی (نظم)	
۷۹		
۸۱	ماں باپ کا ادب	۱۰۸
۸۳	اعظم الجہاد	۱۰۸
۸۵	ہلالِ عید	
۸۶		
۸۷	ناموسِ محمد کے نگہباناں کو مبارک	۱۱۰
۸۹	ہلالِ عید سے در باتیں	۱۱۱
کسی روز دیکھ لینا وہ نظر اور بھی ہوگی		
علمبردارِ حق تم ہو سہ سالارِ دین تم ہو		
اور پہنادے ہمیں پھر سطوتِ کبریٰ کا تاج		
ہم سے پھر اٹھو ہے کیوں گوشہ چشمِ التفات		
امت پر رسول کا احسان		
نظامِ الملک کا فرمان ہو جا		
برس جانے کو ہے بادل کہ گلشن کو ہر اگر		
اے نشانِ محبتِ حق منظرِ شانِ جلیل		
ہم بھٹے ہیں یا بڑے تیسرے آخر میں غلام		
سایہ پرورتیری رحمت کا حرم بھی دیر بھی		
تو ہے شفیعِ مطہر تو ہے نبی کریم ص		
عبث ناز کرتے ہیں ہم ابتدار پر		
دینِ قومِ مصطفیٰ رحمتِ عام ہو گیا		
موجِ بلاتاک میں دور ہے ساحلِ نبات		
دنیا میں سرنگوں علمِ مصطفیٰ نہ ہو		
اک اُمی ایک ٹھوکر سے کرے سونفسی پیدا		
دین بھی ہو جائے مجھے حاصلِ دنیا کی بھی مراد ملے		
کون دمکھل سے آج تک اس کا جلوہ ...		
خیرِ مثلِ فضلِ مبسمِ صورتِ احسان بیکرِ رحمت		

واقعات کربلا

- ۱۱۳ پھر تازہ ہوا قصہ حسین ابن علیؑ کا
کیا نوم کرے کوئی حسین ابن علیؑ کا
۱۱۴ دنیا کو قیامت کا سماں جس نے دکھایا
آزادی حیات کا یہ مردمی اصول
۱۲۰ قناعت ہو تو ایسی ہو نقطہ آبِ آمین پر

مجاہد فلسطین

- ۱۲۱ ایک مجاہد فلسطین کا نعرہ عاشقانہ
۱۲۲ مجاہدین عرب اور غازیانِ فلسطین
۱۲۳ رنگ لائے گا فلسطین کے مسلمان کا خون
عرب مجاہد کا نعرہ مستانہ
۱۲۴ خدا کا نور آرائش ہے اس کے بام اور در کی
جوئے خون بہنے کو ہے قدس کے میدانوں سے
۱۲۵ غلام احمد مرسل کو سلطان کا طے رتبہ
۱۲۸ بلند اک ساتھ ہوتی ہیں مسلمانوں کی تکبیریں
۱۳۰ ستم ہوئے ہیں وہ اسلام پر کہ کیا کہیے

مشفق

جشنِ آزادی کشمیر

۱۳۶ حضرت علیؑ شہر خدا کا اخلاق

۱۳۷ بل پڑ گیا خدا کی جبینِ جلال میں

۱۳۸ وہ تیغ جس کی چمک برقی طور کی مانند

۱۳۹ غیبتِ حق کی بجلیاں کوند رہی ہیں ہر طرف

۱۴۰ بن جاؤ گے گر فاکِ درِ صاحبِ معراج

۱۴۱ اللہ کے قانون میں ہوتی نہیں ترمیم

۱۴۲ تیری تلوار کی چھینکا رکھا دنیا میں ہے شور

۱۴۳ میری جاں پہ چھائے جاتی ہے فنا کی آرزو

۱۴۴ قافلہ کو ہے تری بانگِ درا کی آرزو

۱۴۵ کہ رہ میری کے لئے میر کارواں نہ رہا

۱۴۶ جلوہ گر تھا تمکنت سے مسندِ اسلام پر

۱۴۷ جبینِ زید پراس وقت وہ رونق برستی تھی

۱۴۸ غلام احمد مرسل کو سلطان کا طے رتبہ

۱۴۹ اس کے سمجھنے کیلئے دل میں ہونا چاہیے دقیق

۱۵۰ بلند اک ساتھ ہوتی ہیں مسلمانوں کی تکبیریں

۱۵۱ ستم ہوئے ہیں وہ اسلام پر کہ کیا کہیے

۱۵۲ دیں کی رکھ لیں آبرو اور کفر کو رسوا کریں

۱۵۳ وہ حیواں بنتے جاتے ہیں ہم انسان ہو جاتے ہیں

۱۵۴ اسلام کی عزت کے نگہباز کہاں ہیں

۱۸۷	شانِ اورنگِ زیب عالمگیر	۱۶۹	بے دروزمانہ کی ہوا اور ہی کچھ ہے
۱۸۸	اے سزگاپٹیم، اے گنج شہیدانِ کرام	۱۷۱	دولتِ ایمان کی حاصل ہے فراوانی مجھے
۱۹۰	یہ مژدہ سُنایا ہے مرغِ سخن	۱۷۲	دار پر چڑھنے سے پہلے رازِ عشق افشاء کر
۱۹۲	جواں ہو رہا ہے جنوں ایشیا کا	۱۷۳	اس سمندر نے مسلمانوں کا بیڑا پار کر
۱۹۳	ساتی سے بے نیاز ہیں مرستیاں مری	۱۷۴	میں تیرے واسطے پیغامِ بقا لایا ہوں
۱۹۴	مری دے لے رسالہ الا اللہ (شوثرن کاشمیری)	۱۷۵	تو چمکتا ہے ہر اک کشور میں بنکر آفتاب
۱۹۶	پانی کی طرح خونِ مسلمان کا بہا ہے دماہرِ تقادری	۱۷۷	تھے یہ اندازِ آئینِ رحمت کے لطفِ عام کے
۱۹۸	برپا ہے ابھی مہر کے بازار میں کُہرام (حضرت انوار اعظمی)	۱۷۹	مساوات اور اخوت مسلمانوں کا آئین ہو
۲۰۱	بھرا روضِ مقدس نے مسلمان کو پکارا (نذوق العیشی)	۱۸۱	موتِ کافرِ دل کا کوئی بھی حیلہ نہیں ہوگا
۲۰۳	خطِ سر میں ہے حرمِ روزِ حسینِ وزیرِ کانپوری	۱۸۲	مرنے کو ہوتا تیار کہ قانون یہی ہے
۲۰۷	رحمتِ باری کا سہارا (محمد عرفان شاغل)	۱۸۳	فدا ان کی عزت پہ دل بھی ہے جاں بھی
		۱۸۶	غوری کو کسی اور ہی طاقت نے دیا ادج

شاہد رہیں آباد رہیں

جنہوں نے ”ہم اور ہمارے رسول“ کتاب شائع ہونے سے پیشتر کتاب کی قیمت
امدادی رقمیں، عطیات روانہ کئے ہیں۔ ان سب کے نام دیتے
اس کتاب میں شائع کئے جا رہے ہیں۔

جن جن بہنوں اور بھائیوں نے رقمیں روانہ کی ہیں۔ ان سب
کو ایک ایک ۔ دو دو۔ پانچ پانچ۔ یا اس سے زائد کتب روانہ
کی جائیں گی۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔۔۔

☆ _____ عبد اللہ فاروقی

۱۱-۰۰

نمبر ۱: محترمہ حسینہ حفیظہ اے قاضی پورہ۔

۵-۰۰

نمبر ۲: محترمہ لیلے لکھنوی صاحبہ لکھنؤ۔

۱۵-۰۰

نمبر ۳: محترمہ بیگم مہلووی صاحبہ بمبئی نمبر ۱۹۔

۱۰۰-۰۰

نمبر ۴: محترمہ ایچ۔ اے بیگم صاحبہ کان پور۔

۱۰۰-۰۰

نمبر ۵: محترمہ مس قمر قدیر صاحبہ مراد آباد۔

۲۰-۰۰

نمبر ۶: محترمہ نرہیت فاطمہ بیگم صاحبہ کلکتہ۔

۵۰-۰۰

نمبر ۷: محترمہ صدیقہ مسعود صاحبہ سہارن پور۔

۱۱-۰۰

نمبر ۸: ماہ پیکر النساء صاحبہ بالاپور۔ آگولہ

۵۰-۰۰

نمبر ۹: مسٹر اسحاق علی آبادی، کان پور

۱۱-۰۰

نمبر ۱۰: مسٹر نسیم کرولوی۔ بمبئی

۳۰-۰۰

نمبر ۱۱: مسٹر سیف الدین سیف احمد آباد

۵۰-۰۰

نمبر ۱۲: مسٹر ضیا بختیاری۔ دیلور (مدرس)

۱۱-۰۰

نمبر ۱۳: مس غزالہ انصاری صاحبہ سرکاری گولہ بہار

۱۱-۰۰

نمبر ۱۴: اے۔ ایچ ممتاز ابراہیم پرنام بٹ۔ مدراس

۱۱-۰۰

نمبر ۱۵: وی۔ ایل۔ تھارا احمد آمبور، مدراس

۲۰-۰۰

نمبر ۱۶: فاطمہ انیس صاحبہ نینی تال روڈ، بریلی

۱۱-۰۰

نمبر ۱۷: مسٹر فیاض قریشی۔ بنگلور

۱۱-۰۰

نمبر ۱۸: شمیمہ بیگم صاحبہ قصاب پورہ، دلی

۱۱-۰۰

نمبر ۱۹: جی۔ ایس۔ صابرہ صاحبہ اتنتا پور۔ اے۔ پی۔

نمبر ۲۰: بدرالنار صاحبہ صدیقی بنگلور .. - ۱۱

نمبر ۲۱: مسٹر ریاض احمد خاں مانڈیا، ممیسور .. - ۱۱

نمبر ۲۲: ملکہ بانو صاحبہ ہاسن - ممیسور .. - ۱۱

نمبر ۲۳: مس درخشاں انجم ایم. اے. پراسولی فیصل مظفر نگر .. - ۱۱

نمبر ۲۴: مسٹر جواد احمد صدیقی پکراہن گیا۔ بہار .. - ۱۱

نمبر ۲۵: شمع نور الصباح صاحبہ مسٹر لیس کیونجہ رٹلیہ .. - ۱۵

نمبر ۲۶: مسٹر قاضی جاوید احمد صدیقی۔ کوچین، کیرالہ .. - ۱۱

نمبر ۲۷: مسٹر شوکت، ماؤنٹ روڈ، مدراس .. - ۱۱

نمبر ۲۸: مسٹر محمد النور، کلکتہ .. - ۱۱

نمبر ۲۹: محترمہ جہاں بانو صاحبہ مشہدی، احمد آباد .. - ۵۰

نمبر ۳۰: مسٹر نفیر پاشا پروانہ پنڈ والپور، کرناٹک .. - ۱۱

نمبر ۳۱: محترمہ عارفہ صاحبہ - بنگلور .. - ۱۱

نمبر ۳۲: محترمہ نرہیت مسعود صاحبہ گنگوہی۔ رٹ کی۔ یو۔ پی .. - ۲۵

نمبر ۳۳: محترمہ نشاط سلطانہ صاحبہ پوتھی ابراہیم پور مظفر نگر .. - ۱۱

نمبر ۳۴: مسٹر حیدر محمد موتا بارا چا سورت .. - ۱۵

نمبر ۳۵: محترمہ حسینہ حفیظ اے قاضی۔ پونہ (دوبارہ) .. - ۲۰

نمبر ۳۶: سلمہ ستار عطا بیلا گاوی شیموگا کرناٹک .. - ۱۱

نمبر ۳۷: مسٹر شامہ انور لنٹن اسٹریٹ کلکتہ ۱۴ .. - ۱۱

نمبر ۳۸: محترمہ زبیدہ خانم صاحبہ ہیلی۔ کرناٹک .. - ۱۱

- نمبر ۲۹: محترمہ طاہرہ خاتون صاحبہ مدہونی پور میں بہار
- نمبر ۳۰: محترمہ سیدہ صفیہ صاحبہ سبزواری، کلکتہ
- نمبر ۳۱: محترمہ مس قمر بیوین سہرام بہار
- نمبر ۳۲: محترمہ عائشہ بی صاحبہ ہیڈ مٹریس مولینرسی پور، میسور
- نمبر ۳۳: مسٹر خلیق الزماں سحر سیونی، ایم پی
- نمبر ۳۴: مسٹر ایس. آر. ایچ. بخاری، بنگلور
- نمبر ۳۵: محترمہ شہناز اختر صاحبہ قنوج، یو۔ پی
- نمبر ۳۶: مسٹر نور محمد قریشی، کلکتہ
- نمبر ۳۷: محترمہ صابرہ حیات قریشی صاحبہ سنگوڑ کوٹاراج
- نمبر ۳۸: محترمہ مس عابدہ شبنم شیر پور۔ ٹپتہ
- نمبر ۳۹: محترمہ مس قمر طاہرہ صاحبہ، امراتقی
- نمبر ۴۰: محترمہ نسیم بانو یوسف خاں ٹپیل، پونہ
- نمبر ۴۱: مسٹر سید جمال الدین، شاہجہاں پور
- نمبر ۴۲: مسٹر گلزار کشمیری، اننت ناگ (کشمیر)
- نمبر ۴۳: مسٹر محمد حنیف بخاری گلی، بلگام
- نمبر ۴۴: محترمہ مس عطیہ مصطفیٰ نیرل، کولابہ
- نمبر ۴۵: محترمہ نوشیمن تاج صاحبہ، بنگلور
- نمبر ۴۶: حضرت مہتمم صاحب مدرہ الوار القرآن، نعمت پور، سہارنپور
- نمبر ۴۷: محترمہ مسنرا ایم فاطمہ کہنی، اوجین۔ مالوہ

- نمبر ۵۸: محترمہ منیر امینہ بی صاحبہ ماؤنٹ روڈ، مدراس .. - ۱۱
- نمبر ۵۹: مسٹر محمد حنیف بلگرام (دوبارہ) .. - ۱۱
- نمبر ۶۰: محترمہ مس شاکرہ بانو دینیام پڈی (مدراس) .. - ۱۱
- نمبر ۶۱: محترمہ زائدہ بیگم صاحبہ، پونہ .. - ۱۱
- نمبر ۶۲: محترمہ نور جہاں صاحبہ شیلانگ (آسام) .. - ۱۱
- نمبر ۶۳: مسٹر عبدالرشید خاں چندر پور (مہاراشٹر) .. - ۱۱
- نمبر ۶۴: مسٹر ایس حسین خطیب ڈونگری (بمبے) .. - ۴۰
- نمبر ۶۵: محترمہ غزالہ پروین باڑہ ہندو راؤ دہلی .. - ۱۱
- نمبر ۶۶: مسٹر سید وصال احمد پربلی کیونجہر (اڑیسہ) .. - ۱۱
- نمبر ۶۷: مسٹر محمد علی قاسم ٹھانگے دہانی والی کولابہ .. - ۱۱
- نمبر ۶۸: محترمہ نکھت پروین ایم اے نادر علی بلڈنگ مسیر ٹھ .. - ۲۱
- نمبر ۶۹: مسٹر احمد حسین نشانی کوپل (کرناٹک) .. - ۱۱
- نمبر ۷۰: مسٹر علی بھائی، ایم حسن علی چوک بازار بھاول .. - ۱۱
- نمبر ۷۱: محترمہ منیر کھٹاشاں انجم۔ پراسولی، مظفر نگر .. - ۱۱
- نمبر ۷۲: محترمہ لالہ بیگم صاحبہ ظفر الدین دروہانا، کولابہ .. - ۱۱
- نمبر ۷۳: محترمہ صبیحہ خاتون صاحبہ ڈونگری، بمبے .. - ۵۱
- نمبر ۷۴: محترمہ نرہت جمال شمسی، محلہ پنجا بیان، پبلی بھیت .. - ۱۱
- نمبر ۷۵: محترمہ مس رُتبانہ ہاشمی پور و امیر امن، کان پور .. - ۱۱
- نمبر ۷۶: مسٹر نواب رونق جمال صاحب چاندنی چوک امراتقی .. - ۱۱

نمبر ۷۸: محترمہ مس مریم۔ ایم۔ شیخ ڈاکٹر نوروجی روڈ، بجے۔

نمبر ۷۹: محترمہ شاکرہ پروین رحمت نگر بردوان۔

نمبر ۸۰: محترمہ سیدہ فاطمہ بیگم صاحبہ مومن پورہ گلبرگ شریف۔

نمبر ۸۱: محترمہ شہناز اختر ہاشمی، قنوج (دوبارا)۔

نمبر ۸۲: محترمہ شائستہ پروین، بنوامنڈی سنگھ بھوم۔

نمبر ۸۳: مسٹر کے۔ ایم۔ انصاری، بایکلا، بجے۔

نمبر ۸۴: مسٹر شرف الدین صاحب آکوٹ آکول۔

نمبر ۸۵: محترمہ منیر خیر الدین کنجی بہٹا، کرناٹک۔

نمبر ۸۶: محترمہ شاہین عثمانی صاحبہ، دیوبند۔

نمبر ۸۷: پروفیسر غازی الدین صاحب دانش ٹونڈلہ (آگرہ)۔

نمبر ۸۸: محترمہ طیبہ مہر انصار جے سنگھ پور، کولہا پور۔

بھی: مختصر حالات زندگی ص ۱۷ سے آگے۔

مولانا محمد علی جوہر، ہما تمنا گاندھی، پنڈت جواہر لال نہرو بھی نہ بچ سکے۔ ان کے کلام کے مجموعوں

میں بہارستان، نگارستان، چمنستان ہیں۔ انہوں نے فسانہ لندن، سیر ظلمات اور ہندی گھونگاکا

ترجمہ بھی کیا ہے۔ لارڈ کرزن کی تالیف خیابان نادری کے اردو ترجمے پر انعام بھی حاصل کیا تھا۔ ۸۶ء میں

کی عمر میں ۶۱۹۵۶ء میں انتقال فرمایا۔ انگریزی دور حکومت میں مولانا دس بارہ مرتبہ گرفتار کئے گئے۔ ایک ایک

سے دو دو سال تک کی سزائیں ہوئیں۔ اندازاً کم سے کم دس سال تک قید خانوں میں بند رہنا پڑا۔ اخبار زمیندار

کی ضمانتیں بار بار ضبط ہوتی تھیں۔ اور چندے وصول کر کے وہ ضمانتیں داخل کی جاتی تھیں۔ انگریزی

دور میں ضمانتیں ضبط کرانے کا ریکارڈ صرف زمیندار نے قائم کیا تھا۔ خدا بخشے بہت سی خوبیاں

تھیں مرنے والے میں۔

☆ عبد اللہ فاروقی

سیف الحق والقلم مولانا ظفر علی خان رحمۃ اللہ علیہ

سیالکوٹ کے ایک گاؤں کوٹ مہر تھنے ۱۸۷۰ء میں ایک بچے کو جنم دیا جس نے ہندوستان کے مطلع ادب، صحافت و سیاست پر کچھ غیر فانی نقوش بنائے۔ والدین نے بچے کا نام ظفر علی خان رکھا۔ وزیر آباد اور پٹیالہ میں میٹرک تک تعلیم حاصل کرنے کے بعد علی گڑھ چلے گئے، ۱۸۹۲ء میں ایف۔ اے پاس کر کے اپنے والد کے پاس سرنگرنہ پہنچے۔ وہ ٹکڑ ٹاک و تار میں افسر اعلیٰ تھے، انھیں کے محکمہ میں ملازم ہو گئے۔ مگر ایک افسر سے الجھ کر اس کی ہجو لکھی اور پھر علی گڑھ آ گئے۔ وہاں فرسٹ ڈویژن میں بی اے کیا۔ نواب محسن الملک کے پرائیویٹ سیکریٹری بنے۔ اور پھر حیدر آباد چلے گئے۔ وہاں فوج، دارالترجمہ، پھر وزارت داخلہ میں ملازمتیں کیں۔ مگر وہاں کی ملازمت بھی جو پر ختم ہوئی۔ اس کے بعد پھر دوبار حیدر آباد گئے۔ مگر انگریزی حکومت نے نظام حیدر آباد پر دباؤ ڈال کر حیدر آباد سے نکلوادیا۔ اس لئے اپنے والد کے اخبار زمیندار میں شریک ہو گئے اور اُسے وزیر آباد سے لاہور لے آئے۔ ادھر پہلی جنگ عظیم شروع ہو گئی۔ اور اخبار ہمیں کا ہمیں پہنچ گیا۔ اور اب مولانا کی اُس زندگی کا آغاز ہوا جو اخبار کی فہمائتوں، قریبوں اور نظر بندوں کا دور ہے۔ اور اسی میں پھر وہ صحافت سے سیاست میں آ گئے۔ خلافت اور کانگریس کی تحریکات میں بھرپور حصہ لیا۔ مگر طبیعت کی افتاد نے انہیں کسی بھی جماعت سے ٹکے دیا۔ سر جگہ لڑتے جھگڑتے اور جو لکھ کر آگے بڑھ جاتے۔ اسی میں کئی بار قید و بند کی سخت صعوبتیں برداشت کیں۔ کشمیر کی تحریک، مسجد شہید گنج کی تحریک، اینٹی قادیانی تحریک اُن کی خاص تحریکیں تھیں۔ انہوں نے آخری سیاسی جماعت "نئی پوششوں" کے نام سے قائم کی تھی۔ مولانا ظفر علی خان خود صحافتی اسکول اور ادارہ بھی تھے۔ عبداللہ العماوی، وحید الدین سلیم پانی پتی، نیاز فتح پوری، غلام رسول تہر، عبدالمجید سالک، چراغ حسن حسرت، مرتضیٰ احمد خاں، میکش، نصر اللہ خاں عزیز، وقار انبالوی، عبدالباقی مولانا کے شاگرد تھے۔ لاہور کے بیشتر مسلم اخبارات زمیندار کی اولاد کہہ جاسکتے ہیں۔ مولانا کی مقالہ نگاری اور فی البدیہہ شاعری، زہد نویسی ان کا طرہ امتیاز تھیں۔ ہجو اور طنز ان کی شاعر کا خصوصیات میں سے ہیں۔ اور ان کی ہجو سے علامہ اقبال، مولانا ابوالکلام آزاد، مسٹر محمد علی جناح، دہلوی دیکھئے صفا ہے

ہمیں چکر میں ڈالا بخش کرو ہم وگماں تو نے

بنائے اپنی حکمت سے زمین و آسماں تو نے
 دکھائے اپنی قدرت کے ہمیں کیا کیا نشاں تو نے
 تیری صنعت کے سانچے میں ڈھلا ہے مگر ہستی
 سمویا اپنے ہاتھوں سے مزاجِ جسم و جاں تو نے
 نہیں موقوف خلاقی تیری اس ایک دنیا پر
 کئے ہیں ایسے ایسے سینکڑوں پیدا جہاں تو نے
 تیرے ادراک میں ہے عقل میسراں اور سرگردان
 ہمیں چکر میں ڈالا بخش کرو ہم وگماں تو نے
 ہمارے عارضِ گل سے لگا کر آگے گلشن ہیں
 طیورِ صبح خواں کو کر دیا آتش بجاں تو نے
 جوانی میں جسے بخشی دل آرائی و رعنائی
 بڑھاپے میں اسی عارض پہ ڈالیں جھڑپاں تو نے
 مسمیٰ کوتاہ اپنی سر بلندی پر نہ غرہ ہو
 ازل سے کی تنگوں ساری نصیب آسماں تو نے
 دلوں کو معرفت کے نور سے تو نے کیا روشن
 دکھایا بے نشاں ہو کر ہمیں اپنا نشاں تو نے

نہ ہوتی گر خودی ہم میں تو جو تو تھا وہی ہم تھے
یہ پردہ کس لئے ڈالا ہے یارب درمیاں تو نے !

بلا طاعت بھی ہم بندے ترے تھے پھر پرستش کی
ہمارے پاؤں میں اُچیوں ڈال دی ہیں بیڑیاں تو نے
کشائش عقدہ زلفِ چلیبے کی جو مشکل تھی
لیا کیوں دل سے پھر وارورستن کا امتحاں تو نے

ہم اب سمجھے کہ شاہنشاہِ ملکِ لامکاں ہے تو
بنایا اک بشر کو سرورِ کون و مکاں تو نے
محمد مصطفیٰ کی رحمتِ للعالمین سے
بڑھائی اپنے الطاف و کرم کی شاں تو نے

نمک پروردہ تیری شرم کی ہیں لغزشیں میری
گنہِ بخشے ہیں میسر ہو کے اکثر ہنسیاں تو نے
حرم اور دیر میں بازارتیں گرم رہتا ہے
ہر اک بستی میں کر رکھی ہے قائم اک دکان تو نے

چلے ہم نقد عصیاں لے کے آزمائش کے سودے کو
کہ نرخ اس جنس کا کچھ بھی نہیں رکھا گراں تو نے

اثر تیری عطاؤں پر نہیں پڑتا خطاؤں کا
جسے پیدا کیا اس کو دیا ہے آب و نال تو نے

دیا اپنے کرم سے ریزہ مورنا تو اں کو بھی !
 لگائے گر سلیمان کے لئے نعمت کے خواں تو نے
 تیرے دربار سے مجھ کو یہی انعام کیا کم ہے
 کیا اپنی ستائش میں مجھے رطب اللسان تو نے
 مئے لا تقنطوا کے نشہ میں سرشار رہتا ہوں
 سیہ مستوں کو بخشنی ہے حیات جاوداں تو نے

نظر چاروں طرف پھیلی ہوئی اسکی ضیا آئی

مرے کس کام میکرے دانش مشکل کشا آئی

سمجھ تیری ذرا مجھ کو نہ اے میکر خدا آئی

زمین میں آسمان میں چاند میں سورج میں تاروں میں

نظر صوفی کو اور عارف کو شان کبریا آئی

مگر جب عقل نے چاہا کرے حل اس معمے کو

نعم کے ساتھ پیش اس کو ہمیشہ شوق لا آئی

یہ وہ ہے جو دریا کا نہ علم حصولی پر

گئی اور بادہ حکمت کے خم کے خم لٹھھا آئی

تصور میں بھی چھو سکتے نہ تھے ہم جس کے دامن کو

یہ کھول اُس دلربا کا عقدہ بند قبا آئی

کبھی تا کا فلک اس نے کبھی جہان کی زمیں اس نے

کبھی پہنچی شریا پر کبھی سوئے شریا آئی

کیا اُس نے مستخراب و خاک و بار و آتش کو

نظر چاروں طرف پھیلی ہوئی اس کی ضیا آئی

کیا یہ سب کچھ اُس نے پر جو ڈھونڈا جل کے خالق کو

تو جو کچھ لے گئی تھی ساتھ اُس کو بھی گنوا آئی

چمکتا نیر اعظم نہ ہم پر گر رسالت کا
خرد سے مرتبہ کچھ بھی نہ کم ہوتا جہالت کا

جب چمکنا تھا ہمارا خیر خارا شکاف

ہم تیرے احکام پر جب تک عمل کرتے رہے
 ہم کو ڈھونڈے سے نہ ملتا تھا کہیں اپنا ٹیل
 پرچم اسلام اک عالم پہ لہرائتا تھا
 مشوروں میں ہم رہتے اقوام عالم کے ذیل
 سطوت اسلام کے ماتھے پہ جب پڑتا تھا بل
 سرکشوں کو ایک ساعت کی نہ مل سکتی تھی ڈھیل
 جب چمکنا تھا ہمارا خیر خارا شکاف
 فتح و نصرت کو نہ ہوتی تھی مجالِ قال و قیل
 مشرق و مغرب کے دفتر کو الٹ دیتے تھے ہم
 اور ہمارے فیصلے کی ہونہ سکتی تھی اپیل

فریقِ ہر اسلام کا نقشہ عرشِ ہر اسلام کا رنگ

منتظرانِ حق کے لئے پھر کھل بھرا اسلام بنا
 باغِ نبی میں آگئی رونق دیدہ نرگس ہے مکھول
 نورِ امانت پھیل چلائے روشن ہو گئے دیرو حرم
 اب وہی ہستی بن گئی مسلم کب تک تھی جو ظلوم و جہول
 فرش پہ ہے اسلام کا نقشہ عرش پہ ہر اسلام کا رنگ
 شش جہت اس میں آگئے رسلے دائرہ میں ہے عرضِ ابد طول
 عیب کجا اسلام کہاں اس سیفِ مین نگِ ظلام کہاں
 عیبِ مسلم میں تو یہی ہے اِنَّ الصَّادِمَ فِیْہِ فُلُوْلُ
 یا تو ہو قرآن کی کوئی آیت یا ہو نبی کی کوئی حدیث
 بات اسی صورت میں بنے گی معقول ہو وہ یا منقول
 صبح کی ساعت آئی ہوئی ہے سجدہ میں گر کر ملک و عا
 رحمت سر پر آئی کھڑی ہے مسلم کیوں ہوتا ہے طول
 بگڑی ہوئی بن جائیگی تیری کام سنو رہائیں گے ترے
 منظرِ بانہا جس لئے تو ہے بیٹھ ہی جائیگی چول سے چول
 دستِ سعادت کی بھی رسائی دیکھے ہوتی ہے کہ نہیں
 طرہ اسلام آج بصیرت کو نظر آتا ہے مستور!

سب سے بڑا انعام یہی ہے خدمتِ دین کی ہو تو فائق
 کام مسلمانوں کے جو آپا بس وہی مسلم ہے مقبول
 اَکثر مَکرم پیر غور کیا کر ہے یہی رازِ فوزِ عظیم
 بن گئیں اس نکتہ کو سمجھ کر جنت کی خاتون بتولِ رضا
 کام رکھ اپنے کام سے مسلم خود اللہ ترا ہے وکیل
 مزد سے بالا ہو تیری خدمتِ طاعتِ حق میں رہ مشغول

مُسلما نوں کو گھر چل کر خدا کا لطفِ عام آیا

ہوا شعبان کل شبِ خستم اور ماہِ صیام آیا
ازل کی صبح کا نور آنکھ میں ہو کر تمام آیا

سعادت کے جلو میں رحمت پروردگار آئی
مسلمانوں کے گھر چل کر خدا کا لطفِ عام آیا

فرشتوں نے جگایا فطرتِ آدم کو سوتے سے
حیاتِ جاوداں کا ابنِ آدم کو پسیا م آیا

درِ مئے خانہ وحدت کے پٹ جبریل نے کھولے
ترستے تھے جسے مئے خوار گردش میں رہ جام آیا

وہ حکمتِ عرش سے اترنی باں پر جسکے صدقے میں
اخوت اور مساوات اور آزادی کا نام آیا

مبارک ہیں وہ انسان جن کی خاطر اس مہینے میں
کلام اللہ لے کر دولتِ صلح و سلام آیا

مُسلما نو ! یہ موتی رول لو جن کے لٹانے کو
عرب کا اور عجم کا خسروِ عالی مق کام آیا

وہ آقا جس کی رحمت نے اگر انہوں کو ڈھانپا ہے
تو اوقاتِ مصیبت میں پرالیوں کے بھی کام آیا

جہاں میں بن کے آتلہ ہے رسول اُس کا غلام اُس کا

پہنچتا ہے ہر اک مے کش کے آگے دورِ جام اُس کا
 کسی کو تشنہ لب رکھتا نہیں ہے لطف عام اُس کا
 گواہی دے رہی ہے اُس کی یکتائی یہ ذات اُس کی
 دُنی کے نقش سب جھوٹے ہے سچا ایک نام اُس کا
 ہر اک ذرہ فضا کا داستان اُس کی سناتا ہے
 ہر اک جھونکا ہوا کا آکے دیتا ہے پیام اُس کا
 نظام اپنے لئے پھر تلہ ہے کیا خورشید نور افشاں
 نہاروں ایسی دنیاؤں کو شامل ہے نظام اُس کا
 میں اس کو کعبہ و بت خانہ میں کیوں ڈھونڈھنے جاؤں!
 میرے لٹے ہوئے دل ہی کے اندر ہے مقام اُس کا
 میرا پامعصیت میں ہوں سراپا منفتر وہ ہے
 خطا کو ششی روش میری خطا پوشی ہے کام اُس کا
 میری افتادگی بھی میرے حق میں اس کی رحمت تھی
 کہ گرتے گرتے بھی میں نے لیا دامن ہے تھام اُس کا
 عبودیت کو بھی کیا مدارج اُس نے بخشے ہیں
 جہاں میں بن کے آتلہ ہے رسول اُس کا غلام اُس کا

ہوئی ختم اس کی حجت اس زمیں کے بسنے والوں پر
 کہ پہنچایا ہے اُن سب تک محمدؐ نے کلام اُس کا
 بجھاتے ہی رہے پھونکوں سے کافر اس کو رہ کر!
 مگر نور اپنی ساعت پر رہا ہو کر تمام اُس کا
 نہ جا اُس کے تحمل پر کہ ہے بے ڈھب گرفت اُس کی!
 دُر اُس کی دیر گسٹری سے کہ ہے سخت انتقام اُس کا

خدا کا فرض اور اس کے نبی کا فرض ادا کروئے

الہی برق عبسرت کی تڑپ مجھ کو عطا کر دے
 مجھ آتش زیر پا کو ساتھ ہی آتش نوا کر دے
 میری تقدیر سحر آلود میں کر وہ اثر پیکر
 کہ اہل درد کے حلقوں میں اک شرب پیا کر دے
 دیا ہے علم اگر تو نے تو ساتھ اس کے عمل بھی ہو
 کہ شرح لیس لِلْإِنْسَانِ الْآمَنَیْ کر دے
 بتا دوں گا کہ خاک ہند یوں اکسیر بنتی ہے
 میری پلکوں کو چاروب حریم مصطفیٰ کر دے
 ہمارا قافلہ کچھ لٹ چکا اور کچھ ہے لٹنے کو
 رسول اللہ کو اس کی خیر باد صبا کر دے
 جو مسلم ہے تو جہاں ناموس ملت پر فدا کر دے
 خدا کا فرض اور اس کے نبی کا فرض ادا کر دے
 بھری محفل میں لاسکمانہ ہو گز کفر تاب اس کی!
 تو زنداں ہی میں جا کر روشن ایمان کا دیا کر دے
 شہادت کی تمتا ہو تو انگریزی حکومت پر
 کسی مجلس کے اندر نکستہ چینی بر ملا کر دے

ضرورت ہے اب اُس ایجاد کی دانائے مغرب کو!
جواہلِ ہند کے دامن کو چولی سے جُدا کر دے

نکل آنے کو ہے سُورج کہ مشرق میں اُجالا ہو
برس جانے کو ہے بادل کہ گلشن کو ہرا کر دے
قفس کی تیلیوں پر آشیاں کا کاٹ کر چکر
فلک سے گر پڑے بجلی کہ بلبیل کو رہا کر دے

یہ ہے پہچانِ خواہانِ خدا کی ہر زمانہ میں
کہ خوش ہو کر خدا ان کو گرفتارِ بلا کر دے

قِطْعہ

خبرِ ناں میں بِلتِ بیضا کی روشنی پھیلی
نکال جس نے دیئے ساری ظلمتوں کے بیل

عطا ہوئی ہمیں دنیا بھی دین کے ہمراہ
لگے تھے فقر کی ڈالی میں سلطنت کے پھل

دُرِ نائے تو در ایک محمدؐ کے خدائے

اے ملت بیضا تیری شوخی ہے نمودار
 ہر راہ میں ابتک تیرے نقشِ کفِ پا سے
 اے سطوتِ کبریٰ تیری تلوار کی جھنکار
 سنتے ہیں یہ کان اب بھی دو عالم کی فضا سے
 آفاق میں اب تک تیری تقدیر کا طغرا
 آراستہ ہے سُرخِ خونِ شہدا سے
 یہ سچ ہے کہ دنیاۓ صلیبی کی عداوت
 لپٹی ہوئی ہے بن کے بلاتیسکر لوا سے
 گردشِ تیری قسمت کی ہیں پطرس کے پڑوتے
 بجلی تیرے خرمن کی ہیں پایا کے نوا سے
 ہر گوشہٴ عالم میں کلیسا کے پرستار
 اب تک ہیں بدستور تیرے خون کے پیالے
 لیکن علمِ حق نہ جھکا ہے نہ جھٹکے گا !
 باطل کی فضاؤں میں چمبک کی دُعا سے
 پھر سر سے لپیٹ اس کفنِ نوز کو ایک بار
 لائے تھے جسے بدر کے میدان میں "جرا" سے

اعداد کی صفوں کو اُلٹ اس طرح کہ پکدا
ہو غلغلہ اُحْسَنَتْ کا ارض اور سم کا سے

مرزا ہے تو مرزا، جادہ شاہِ دوسرا میں
ڈرنا ہے تو ڈر ایک محمدؐ کے خدا سے